







الملك سعود الاول

فى عيدجلوس الرابع السعيد

ما يسجله العالم العربي لعاهل الجزيرة العظم



تحية الضيف العظم

محيفة يومية تصدر عن

الشوكذ العربية المطبع والغشر بمكذ المبكرمذ

رئيس التحرير المسؤول

فوارنت كرو

, هذه مي القصيدة العصاء التي جادت ما شاعرية شاهرنا الكبير الاستاذ فؤادشاكر في نحية الضيف العظم وهي كما يراها القراء حافلة بما تتطق به منالمعاتى السامية عن صدق شعور هذه البلاد نحو ضيف العاهل المفدى، وقد أذيمت أمس من الاذاعة العربية السعودية،

يوم تألق في سما. أماني للاالتي في صبحه الملكان يوم تلفتت الفرون لمجده ورنت اليه من العلا الثغلان النيران توقفا في برجه فرحاء وأشرق عنده القمران يتطلعان الى الجادة كلها مثلت لدى آفاق كل عنان هذا وسعود ، ثلتتي أمجاده واخوه وفيصل عني أعز مكان حيث العروبة رفرفت اعلامها وتألفت حللا على الاعنان وسمت سا أيامها ؛ فكانها فور يزين فرقب الناجان ملكان، في ظل العروبة اشرقا وعلى النتي ؛ وجلاله ، أخو أن في ندوة الايمان عالبة الصوى وعلى رواني نجــــد يلتقيان جمع تلفتت العروبة كلما ترنو اليه بلهفة ؛ وحنان شخصت له الإبصار عالية الدري وعليه ألوية من الرحمن لله ما ادخرت له ايامــه. من عزة للدين والاوطان مولاى: ياليث الجزيرة كلها هذا الجهاد وقد عرفت سبيله القوم قومك والجهاد سيلهم فالمض بحق العرب غير مدافع ومر الشعاب فخاف كل أنية قد بايموك على الولا. وطاعة وهبو الساحات الجهادنفوسهم فاولا. قو ،ك و الجهاد سيام مولای عدت وعاش مناك المدى

انت السعود، وفيصل اك ثاني وخبرت جذوته مدى الازمان في طاعة التوحيـد والقرآن وارفع لواء الحول والسلطان جندتفيض؛ وحولكل رعان لك في الجوائح بيعة الرضوان في غير ماعبث وغير تواني صدقوا العمود بأوثق الأيمان أخوين، في الامجاد يلتقبان ,عبدالاله، و وفصل الاخوان

فؤاد شاكر

محادثات ولى عهد الين في باريسا

قضايا المساعدة الفنية البلدان المتخلفة معلة باريس من المقررأن يكون سمو الأمير اقتصاديا ؛ وسيمك ولى عبدالين سيف الاسلام محمد البدر ولى عهد في باريس حق١٣من شهرنا الحالى الين قند وصل أمس الى باديس وسيستقبله السيد كوتى رئيس وسيحادث الآمير اليمني الاقطاب الجهـــورية وسيتحدث الى وزير الفرنسيين صحتك القضايا المتعلقة الخارجية الفرنسية بالوكالة وستقاء بمصالح الصومال الاسلامية وعن حفلة استقبال كبيرةعلى شرفه

وولى عبد كا بأوفر عزة

اندونيسيا تخذبعض الاجراءات للمحافظة على سلامها القوى

أيضاني الخطوات الواجب اتخاذها عطة لعن اغذت الحكومة الاندونسة بصدد النزاع القائم بين اندونيسيا عدداً من الاجراءات حد المصالح وبين هولندا حول غيثيا الغربية المولدية في البلاد عافها الحظرعلي الجديدة وذلك بالنظر الى اخفاق جيع طائرات شسركة العايران المدونسيا في الحصول على تأييد المولندية بأن تطير في سماء جاكر تا القضيتها في الجمية الممومية للامم كامنت جيم الصحف والافلام المتحدة هذاوقد ناشد رئيس وزراء التي تصدر باللغة الهولندية وقدصدر اندونيسيا في اذاعة له حول محاولة الاعلان عن اتخاذ الاجراءات حد الاغتيال - ناشد الشعب الى الوحدة الممالح الهوالندية على أثر جلسة الوطنية وفي نفس الوقت مدرت خامة عقدتها الوزارة الاندونيسية الأوامر باقامة اخراب صد جميع النطر في الحاولة الغائسلة الخديال المعاريع المواشدية يدوم اربعا الرئيس سوكارنو ويقول راديو وعثرين ساعة كافرضت الرقابة

في باريس لايزال الوطنيون الجزائريون

مصرع ثلاثة من الحونة

افريقية أولاوانه بحب على بريطانيا

الاقليات الاجنبية في تنجانيقا

في يوليو عام ١٩٥٥ بعد مرود

شهرين من وقرع المصادمات الدامية

مجلس الوصاية عن الكاميرون الى جسمة .

التشريعية في تنجانيقا اذا كانت تريد أن تقم نظاما لا يقوم على يواصلون نشاطهم في باريس صد قرارالي لجنة الوصاية تقترع فيه أن الحوة والمتعاونين مع الفرنسيين وذلك على الرغم من التدا بير المشددة الكاميرون الموضوع تحت وصاية فرنسا وينص مشروع القرار على جاكر تا أن جلي الوزراء قد تباحث على الأنباء الخارجة من اندونيسيا أن تصدر السلطات الفرنسية قانونا من الخونة لاقوامصرعهم فباريس الميمة لمشكلة الجزائر في الوقت افريقيا.

مناورة كرى بالذخيرة الحية

تقيمها وزارة الدفاع والطيران احتفاء بجلالة الضيف البكريم وسمو ولى عهده المعظم

أذاع راديو مكة المكرمة ما يلي: أقامت وزارة الدفاع والطيران عصر أمس مناورة حرية على مشهد من جلالة الضيف الكريم ملك العراق وسمو ولى عهده المعظم اشتركت فها قوات رمزية من مختلف وحذات الجيش وأسلحته الحديثة منطائر اتمقائلة ونفاثات ورجال المظلات وسأثر وحدات الجيش ومن مختلف الاعيرة الثقيلة والحفيفة وكانت هذه المثاورة بالذخيرة الحية . وفى تمام الساعة العـاشرة حسب توقيت الرياض شرف موكبصاحي الجلالة الملكين العظيمينوسمو ولىعمدالعراق المعظم و بعد ان ادى حرسالشرف التحية لجلالنهما وعزفت فرقة الموسيق السلامين العراقي والسعودى أخذ العاهلان مكانهما في صدرالسرادق الذي أقم على جبل شاهق بشرف على ساحة ووديان و تلال المعركة.

صرح الملك فيصل ملك العراق

بأن حكومته تعمل بصورة متصلة

على زيادة عدد الجيش المراقي

وتوسيع نطاق سلاح الطيران

تحدث أول أمس السيدشفيع

عبد الحيد المندوب المصرى فالجنة

الوصاية التابعة للام المتحدة فقال ان

الافليات الاجنية في تجانيقا تمنع

تطور هذه المنطقة نحوالحكم الذاتى

وقال ان عددالاوروبين لايزيدعلى

ثلاثة آلاف بينما يكون الآسويون

مع الافريقيين اغلبية هاثلة تصلال

عائية ملابين وقال المندوب المصرى

ان تنجانيقايب أن تكون ارضا

ان لا تماوی بین عـــدد

الاوروبيين والافريقيين في الهيئة

أساسالتفرقة المنصرية وفي الوقت

نفسه تقدمت عانى دول بمشروع

تعرب الجمعية عن ثقتها بامكان عودة

الاحوالاليوضعها الطبيعي في اقام



العاهلان العظمان في موقف اخوى را ثع

تصريحات جهولة الملك فيصل حول سياسة العداق الداخلية والخارجية

بأحدث الاسلحة لمواجهة إية اخطار الضرائب وقال ان الحكومة قد

ومعاونة الدول العربية الاخرى اذا اتخذت خطوات اشراء كميات

احتاجت العون اما عن السياسة اضافية من الدهب لتشيفها الى

الداخلية فقال الملك ان حكومته احتياطي البلاد من النعب، وصرح

العراقي وتزويد الجيش والعايران توجه اهتهاما عظها لتعديل قوانين الملك فيصل بأن حكومته تسمى بحيث تنقل. ي مليون طن فيالعام.

بالعفو العام عن الجرائم السياسية أقوال فلكس رولان مأمور مثل

وأن تعلن كذلك جميع الاحزاب اتحاد شعب الكاميرون وقمد ندد

السياسية في الاقليم نبذها للسياسة مامور بالسياسة الاستعارية الني

العامة والممروف أنقر نساقدحلت لانزال فرنسا تتبعها في بلاده بالرغر

حزب انحاد الشعب في الكاميرون من أنها نقوم بالوصاية عليها باسم

بين أنصار الحزب والبـــوليس الام المتحدة بالاعتراف باستقلال

الفرنسي وكانت اللجنة قداستمعت الكاميرون وقال أن أي ابطاء في

أنتا. المثاقثة النيتجريهاحول تقرير حمدًا السبيل سيؤدى الى عناطر

الامرالمتحدة وقال انفرنسا تقترف

المذابح ضدأهل الكاميرون وطالب

ثم ابتدأت المناورة وكانت غاية فالروعة والنوفين . سرلها صاحبا الجلالة وولى العهد العراقي وجميدع المدعوين وقد اشترك فها قواد وضباط وجنودوكباور جالىالجيش وقد بذات وزارة الدفاع جهدها لتحوز هذه المناورة رضي ضيف المليك العظيم وولى عهده وبانتهاء المناورة غادرالماهلان المكان بين المتاف والنصفيق من الجمو عالغفيرة التي توافدت على المكان لمشاهدة هذا الاستعراض العظم ، وكان الموكب الملكى يلاق بالنرحيب والهتاف الحار بحياة القطبين العظيمين من أفراد الشمب المتجمير في الطرق والشوادع التي كان يمر مِمَا المُوكب، وبين مظاهر الحفاوة البالغة من أفراد الشعب وصل

الموكب الى حدائق قصر الناصرية

حيث ودعجلالة الملك سعودالمعظم

جلالة أخيه الملك فيصلاالثاني وسمو

ولى عهده عند مدخل قصر الضيافة.

التصدير اكبر قدر مكن من النفط

الحام اذ انها تنوی بناء مینا ، محری

في الجنوب ۽ وأن الحكومة تعمل

على زيادة مقدار النفط في المناطق

الشمالية بتوسيح سعة انابيب النفط

سلام الشرق الاوسط

منوط بعودة مقوق العرب

قال الملك فيصل ملك العراق في

اجتماع مشترك لجلس النواب والثيوخ العرافي أول أمس أن

حكومته تبذل كلجهوداتصفية الجو

العربي ؛ وقد قال الملك وكان يلتي

خطاب العرش ان السلام فىالشرق

الاوسط لن يعود حتى تعاد لعرب

فلسطين حقوقهم الشرعية كما عبر

الخطاب عن الأمل في أن يحصل

الشعب الجرائرى قريباعلى استقلاله

العرب اجمعون

ذلك هوعيد جاوس الملك سعودالأول بن عبد العزيز،بن عبد الرحمن آل سعود

ونحن في مصر ؛ جديرونان نسبق سوانا الى تمجيد هذا العيد وتكريم هذا الملك بوتمني البقاء والتأييد لهذاالعرش اوابداء أعمق وأخلص عواطف الودادنحو

هذا الشعب الأبي الكريم ذلك ان الملك سعود أثبت منـذ خلف والده المظيم، انـه خليق بان مخلف هذا الوالدالمظم ، وبان يعلى منشأن هذا العرش الوطيد، وبان ينال كل الولاء

والوفاء من هذا الشعب الوفي وشهدت أعمال الملك سعود مندحمل الأمانة بانه عربي حقا؛ ومسلمحقاوراع كريمارعية كريمة وان الذهن ليزدحم عآثر الماك سعود وانمثات الصفحات

لتضيق عن احصاء هذه المآثر وحسبنا ان نشير الى موقفه من مصر يـوم اعتـدى عليما المعتدون .. لقد وضع فخدمة مصر المال الغزير .. والجيش والسلاح ،وقطع من اجلها علاقاته جمال عبدالناصر وان العروبة بدواتين عاتبتين وخسرت خزانة لتعلق آمالا كبيرة عملي البطاين حكومته مالا يحصى من المال ثمنيا للبترول الذي عطلت اعمال وحصن السلام وعبيد الناصر

> واعوان المعتدين وحسينا كذلك ان نشير الى تضحياته الجسام من أجل فلسطين الشهيدة ؛ ومن أجل الجزائر ، ومن اجل عمان يومن اجل كل

> بلد عربي مجاهد والىجانب ذلك كله بعطفه الاخوى الصادق على سوريامنذ ظر عد ادر الآمر على استقلالها ومصادمته لسياسة أقوى واغنى دول الأرض، واستعداده بتضحية كل غال ورخيص اذا امتدت الىسوريا يد باغية

أما حكمه في بلاده، فحكم العدل والبر والاصلاح. شرائع

نشرت جريدة البصير في ١٢ نوفسير ٧٥٧ بالاسكندرية هذا المقال في مناسبة ذكري جلوس جلالة الملك المظر :_ تستقبل المملكة العربية الاسلام سائدة ومطالبالرعية

السعودية اليوم وتستقبل معهما موقرة بإ سواء تعلقت بالتعلم الشعوب العربية كلها وعيدا عربيا أوبالصحة أوبرى الاجساموري كبيرا ؛ لاية صر الابتهاج به على الأرض أو بتعبيد الطرق وتممير سكان الجزيرة بليشاركاهم فيه الصحراء خدمة للناس وتيسيرا

هذاالى فسماله در الشكاوى والبدار المرفع المظالم ؛ والسخاء في مساعدة الضعفاء والمحتاجين

ان الشعبدين المصرى والسعودي اللذين جمعتها قيادة موفقة هي قيادة سعــود وعددالناصر يتطلعان الى مستقبل باسم مشرق في عهد العاماين العربين العظيمين اللذين يتعهدان برعايتهما الاهداف النبية للقومية المربية في كل وقت.

ان الشعبين المصرى والسعودي يسيران جنبا الىجنب في طريق الحرية والسلام والكرامة والاخاء وهما يعملان معا من اجل المثل الشريضة في ارجاء العالم الفسيح وهما يملنان على الدالم اجمع فكل يموم عن معان عظيمة للانسانية والشرف . ولقد شارت عناية الله ورعايته ان يكون على رأس الشعبين في هذه الفترة العصية الي بحتازها العالمرجلان من اعظم قادة العروبة هماالملك سعود الاول والرئيس العظيمين سعود سليل الابطال استخراجه ، غضبا على المعتدين بطل الحرية ورمن العزة والكرامة

لقد استطاع جلالة الماهل العربي الملك سعو دالاول بروحه العربية وبإيمانه العميق بالقومية العربية انيرعي ارادة العربوان بجممها حول اهداف سامية شريفة وانيرسم لها الطريق نحو المستقبل المشرق .. لقد امن جلالتهمنذ اليومالاوللاعتلائه عرش المملكة العربية السعودية انه ليس لبلاده فحسب ولكنه لامرب أجمعين فقد مد يده وهي يدشعب عريق الى كل الشعوب العربية الحرة المناضلة . .

. . .

صحيفة فرنسية

تعلق على المشروعات الخاصة بالجزائر

الذى تكشف فمالكوارث الناجة علقت صيفة ليفراسيون عن هـ ذه الحرب يوما بعد يوم ؛ الفرنسية على المشروعات الخاصة ومضت الصحيفة تقول الله اضمنا بالجوائر والني وافقت عليها الجمية خطة تحقيق السلام عب طريق التي تتخذها السلطات الفرنسية ع الوطنية الفرنسية فقالت ان الامل المفاوضات واقامة صلات حرة وجاء في نبأ لوكالة رو تر أن ثلاثه | يتضاءل في الوصول الى تسموية شريفة بين فرنسا وشعرب شمالي

(المابقة)



العتا الدناه

مان المديدة الماصف There had the Fry Wast السناء الأبعاق

يوميأت الاذاعة

هرز عهدي

يوم الأربعاء ١٢ _ • _ ١٣٧٧

٧ - افتاح ـ الركاداكري من حورة - الداريات -تلاوة الثيغ مدالاصط مدالمد ٠٠ ٧ قرامة برئامج اليوم

ه ۲ و دول ماره ٧ نصرة الاخبار الاولى

و ١ الحاد الماح ٠٠ ٨ حديث الصباح مدن المكام للاستاذ ابراهم فطأني

> ٠١ ٨ . و - يق واناشيد ٥٠ ٨ ام انياه الصباح

٠٠ ٢ افتاح ــ المتمواد الفرة ۴ ۲ الارآل السكرع مدن سورة - الفنح _ تلاوة الميخ

> عود على البنا ١٨ ٢ ١١ العرب

٠٠ ٢ على الماشي يحد. 4 عبدالة

٠٠ ٢ نشرة الاخبار التانية

۱۰ ۴ موسیق واماشید

والم الم المام هرة للناء

١٠ ١ افتتاح ــ قراءةمواد القرة ٠٠ ١ الرآل السكرع

٠٠ ١ اذان المعاء ۱ ۷ متعلقات ادیة

٠١ ٧ المال خينة

٠٠ ٧ حديث المساء قصمة المطا المناسية للاستاذ عبدالنم

٠٤ ٧ موسيقي والاشيد A من البادية يقدمه مطاق عنك

۲۰ ۸ موسیقی وأناشید ٠٠ ٨ من مكتبة الذبع يلم

عد فنم ه ا المالد عتارة A الم

٩ لمرة الاخبار الثالثه يعلن فيحينه

نافذة على المالم يقدمه احد

٠٠ ٩ ٠و مسيقي وأناشيد ١ مزالكتية - يقده مياس

۲ ۱ موجز انباه اليوم

١٠ ١٠ نشيد العربي ،وختام

الصيدليات المناوبة ليلة الخيس ١٣-٥-٧٧

شركة النصر _ جياد في جدة .. مخزن ادوية عبدالغني نورولي ـ شارع قابل

في مكه . . مخزن ادوية

جلالة الضيف العظم

في انحاء مديد الرياض يوم أمس

اذاع راديو مئة المكرمة ما بلى :- الشوارع والميادين باقواس

فى رسالة مستعجلة وردتنــا النصر آلتى نحمل كلمات الترحيب

يقوم بجولة تفقدية

من مكتب الاذاعة والصحافة وقد اعجب جلالة الشيف بالنهضة والنشر في الرياض ان حضرة العمرانية التي تسود انحا المدينة صاحبالجلالة الملك فيصل ملك كما اعجب جلالته بالجهو دالكريمة العراق وضيف حضرة التي يبذلها جلالة عاهلنا المفدى صاحب الجلالة الملك المعظر قد في سبيل رقي شهبه واحته . وبعد الانتها. من الجولة قام امس بزيارة تفقديه في أنحاء التفقديه" مضى موكب جلالة مدينه الرباض وكان يرافق الضيف الكبير الى البديعة حيث جلالته حضرة صاحب السمو اقام حفلة شاىعلى ثرف جلالته الملكي الامير عبد الالهولىعهد الشريف حسين بن على حضرها العراق وحضرة صاحب السمو عدد كبير من حضرات اصحاب الملكي الامير سلمان امير الرياض السمو الامراء وكبارر جال الدولة وحضرة صاحب السمو الملكي والاعيان، كاادت ثلة من الحرس الامير محمد بنسعود رئيس بعثه التحيه العسكريه ؛ وعزفت الشرف التي رافقت جلالته في الموسيق السلامين العراقي زيارته لهذه البلاد وكان موكب فالسعودي؛ وبعد الانتها. من حفلة الشاى غادر جلالة الضيف والشوارع الرئيسية بالترحاب وسمو ولى عهده والامراء قصر من جموع الشعب التي اخذت البديمة إلى القصر المعد لنزول تحى ضيف جلالة عامل البلاد جلالته وسمو ولى عهدهمو دعين المفدى وكانت مدينه الرياض

قد استعدت منذ ايام لاستقبال

ضيف عاهلنا المفدى وازدانت

صلاة الاستفاتة

جاءنا من وزارة الداخلية مابلي:

صدر الامر الملكى انه بالنظر

الى حاجة المسلين الدرحةربهم

كما قال تعالى ادعوني استجب

لكم _ فقد تقرر ان شاء الله

الاستفائة في يوم الخيس

نسأل الله أن يرح عباده

حركة الطائرات

غدا الخميس

الطائرات المسافرة

تذادر مطار جدة غداً _ الحس.

طاءة كونفير الى القاهرة رأسا

فاصدة الى بيروت

و تفادر المطار أيضا طائرة كو نفير

وتغادره أيضا طائرة برستول

قاصدة الى جيزان وايها ونحران

كا تفادر المطار طائرة داكوتا

الىالمدينة والرسوعنيزة وشقرا.

الطائرات القادمة

تصل الى مطار جدة غداً _ الخيس

طائرة سكا يمستر قادمة من الرياض

وتصل البه أيضا طائرة كونفير

وتصلاليه أيضاطائرة يوستول قادمة

ودمشق و پیروت

قادمة من ييروت رأسا

من جيزان واجا وتجران

الموافق ١٣-٥-٢٧٧ ه

وينزلرحته .

بالحفاوة والاكرام . هذا وقد تناول جلالته الغداء يوم اس في القصر الخاص.

ايصال الخط الممتد

بين المدينة وجدة اذاع واديو مكة المكرمة ما على جاءنا من سعادة امير ينب الرسالة التالية

فى كل يوم يسجل التاريخ على سفحاته الخالمة عداد من نور عمالا جليلة لسيد البلاد حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم فقد تم يوم أمس في ينبع إيصال خط الاسفلت الممتد بين المدينة وجدة وادخل الى شارعها الرئيسي ؛ وقد نفاءل الجميع بالخير بهذه المأثرة الملكة الكرعة.

ويقول سعادة امير ينبع في رسالته هذه انه جذه المناسبة العليبة يسرئى أن اءر عنالشعور الفاض الذي يختلج في نفس كل فرد من افراد ينبع وهم يرفعون شكر وولا.م لجلالة المليك لفدى الذي أسدى اليهم هذا المشروع الضخم تسهيلا لمواصلاتهم وانعاشا ليلدم حفظ الله الملك ذخرا لشعبه الوفي

وابقاء للعرب والمسلمين. مؤتمر افتصادى للدولالآسيوية الافريقية

يعقد في ديسمبر ١٩٥٨ قررتلجنة التنسيق والتوجيه العام لمؤتمر الغرف العربية أمس توجمه الدعوة إلى مؤتمر اقتصادي لجموحة الدول الآسيوية والافريقية يعقد في القاهرة في اوائل ديسمبر عام ١٩٥٨ . وقررت اللجنة تأييد قضية فلسطين وحق اللاجابين في المودة الى ديارهم ،

واتخذت شعبة الساحة التابعة للؤتمر توصيات بشأن نوحيد النظم السياحية فى جميع البلاد العربية ودعوة الحكومات العربية الى نسيل نظام جوازات السفرلرعاياها و تأشيرات السفر السائحين . VYOS

ا يعتمل في تفوس هذه الآلاف متمنيا لهم أطيب الارقات.

. وصل الى جدة أمس إسعادة السيد عجوب مكاوى مغير السؤدان لدى المملكة العربية السعودية قادما من بلاده بعد أن قضى فيها بعض

اجتماعيات

ه وصل الى جمدة أمس سعادة الاستاذ احدقنديل المديرالمامللحج قادما من رحلة فى البـــلاد العربية فنرحب بقدوم حضراتهم جميعاً . ه وزق السيدعيدالحفيظ مرغني المترجم بمكتب سمو وذير الدأخلية عرلودة سعيدة أنبتهاالله نباتاحث

البضائع والسلع الواردة لميناء جدة

الباخرة رودر بي في ٢٣ منه وعور ما كولات ۷۵۲ موادینا. ا بداعة بداعة

الباخرة دو نائيلا في ٢٥ منه کثری ۲۹۲۱ فواک

الباخرة بهان في ٢٠ منه الهاخرة سلفربية ٢٤ منا

> ١٦٠ فول ١٦١ برنقال ١٩٥٨ مواد بناء

٥٨٥ بنامة

معلة عشا، كبرى يقيمهاسمو الامرسمان على شرف العاهلين العظيمين

وسمو ولى عهد العراق

من الشعب ۽ فلا عب قان الفرحة أذاع راديومكة المكرمة مايلي تغمر المملكة العربية السعودية من أقام حرقصا حبالسمو الملكي أقصاها الى أقصاها ؛ وما هو إلا الامير سالمان بن عبد العريز أمير دليل لتعلق هذا الشعب عليه الرياض بعد مغرب يوم أمس حفلة العظيم وترحيه الحاربضيف مليكه ، عشاء كبرى على شرف صاحى وولى عهده ، وعند مدخل القصر الجلالة الملكين فيصال وسعود استقبل حضرة صاحب الدمو الملكي المعظمين وسمو ولى عهد العراق ؛ الامير سلمان بن عبد المزيز أمير رذلك في قسر الحكم حيث زين الرياض الملكين العظيمين وولى القصر بالثربات الكهربائية عهد العراق بالترحاب ؛ وبعسد والاعلام العراقية والسعودية وأمام اسراحة في صالة الاستقبالات بوابة القصر كانت ثلة من حرس الشرف بموســيقاها في 'تتظار الكبرى ، وتناول القبوة العربية شرف العاهلان وولى العهد صالة تشريف القطبين المظيمين وفي الساحة الى أمام مبنى قصر الحكم احتشدت الطمام حيث كانت وفود المدعوين جاهير غفيرة من الشعب في ا تظار من أمراء ووزراء ومستشارين المو كب وماان اهلت الطلائع ورؤساء الدواوين الملكية وكبار الاولى للموكب الكريم حتى بدأ رجال الجش وقادته ورجال الأن المحتشدون فالنزاحم بالمناكب والدوائرالرسمية ووجهاء وأعيان ورجال الأمن محاولون جيدهم في البلدقد اتخذوا أماكهم علىموائد حفظ النظام للسهيلسيرالموكبالي الطعام ، وفي جوى ودى أخوى مدخل القصر ؛ وما ان و قفت العربة ائتهى العشاء وغادر الملكان الملكة التي تقل جلالتيها وولى العربيان العظ بانقصر الحكم عرسها عناية الله الى قصر الناصرية وهناك العبد العراق حتى دوى المكان بالتصفيق والهتاف يشقءنانالسهاء ودع جلالة الملك سعود المعظم وما هذه المظاهر الاصورة صادقة جلالة الملك فيصل الثاني وولى عهده

أقام سعادة السيد عمد محتسب وكيل وزارة الخارجية بالنيابة مأدبة عشاء كبرى بفندق قصـــــر الكندرة بجدة مساءأمس تكريما لسعادة السيد محمد الشبيل السفير السمودي لدى الباكستان بمناسبة قرب سفره الى مقر عمله الجديد ؛ وقد حضر المأدبة سعادة الشيخ عبد الرحن السدوى قاعقام جدة ودجال السلك السياسسي العربي والأوربي وكباررجال وزارة الخادجية وكباد الأعيان وقدجري

تبادل الأحاديث الودية في سمر عمتع بين الحاضرين جيما ، ثم انصرفوا مكردين الشكر للداعي علىالفرصة الطيبة التي أناحها لمر بالمساهرة في

الحكمة الشرعية بجدة

أكمريم المحتني به .

١ انهن مايد بن موش الحربي بأن من الجارى ق ملك وتحت عصرفه كامل أدارارها وبناء الكائنة بجدة في الكيلو الثاك جهة المطار الهدودة شرة سكة تملك عبدالرحن كريدم وغربا سكائم مك سعد منيت الله وشمالا سكل ممالك ناصر حسيان وجنوبا كم مملك بنيال الحربى وطلب اعطاءه حبه بذاك فسكل منه معاوضة فعليه مراجعة الهسكة خلالهم منتاريخ نصره .

٢ تمان المدوم أن حيد بنسيد الجني أنهى البهابان منالجارى في ملسكة وتحت مصرفه كامل الدار لوضاوبناء السكائنة بجنقل السكيلوالثالثجة المطار المدودة شرة السكة بعرض اربعة امتار وشالا الفاع وغربا ملكحالح بنمصلح وجنوبا سكا بعرش خمة امتار وطلب اعطا . جة استعكام بذاك فكل من ممارضة فليه مهاجعة الحسكة العرمية فيخلال

البرقيات المرفوعة الى جلالة الملك المعظم عطول الامطار

اذاع راديو مكة المكرمة ما بلي : - الكبيرة والصفيرة ، كما وردت من الكويت تبشر كذلك بالأمطار البكم بعض البرقيات المرفوعة كا جاءتنا السيارات عن طريق لى مقام حدرة صاحب الجلالة الرياض تذكر ان السيل من الزلق الملك المعظم بهطول الأمطار فيأتحاء الى قرية حاقل بالماء ..

وجاءنا من طريق الحسا في عناسة معلول الامطار على رابغ رضراحها ابرق سعادة امير الجفرب يذكرون ان السيل من رابغ الى مقام حديرة صاحب اللقيح الى قربة جار وجوها مليئة الجلالة الملك المعظم البرقية التالية _ بالسحب جعله الله غيثًا وساركا وأدام الله جلالنكم مولاي . مرلاى حضرة صاحب الجلالة

الملك المعظم ايده الله .

بتاريخ ٧ الجاري مطلت على

رابغ وضواحيا امطمار غزيرة

رعلى اثرها سال وادى رابغ فأل

الله الكريم ان يرحم بها عباده

ويمن عليهم بالخير والبركة وان

عدم الاسلام والمسلين محساة

الرد الملكى الكريم:

وقد تلطف جلالة حفظه الله

امير رابغ الحدقة على نزول

التوقيسع الملكى الكريم

فالساعة الواحدة حتى الساعة

الرابعة والنصف من ليلة السبت

الموافق ۾ هطلت علي جدة أمطار

غزرة وارتوت الأراضي ولازالت

المها. متلبدة بالفيوم ، ترجو الله

أن ينزل مع نزوله الحير والبركة

للسلين مؤيدين عزكم وبقاءكم

قائمقام جدة

عبدالرحمن السدرى

نبشركم بأن الحصون وعموم

عبرالله الجي

أرى سدير اغتطبت بالسيل نرجو

مطلت ليلة الاربعاء في الخامس

من هذا الشهرالساعة الواحدة ليلا

الى الساعة التاسعة أمطار غزيرة

على ثادق و نواحيه وجميع المحمل

وسألت على اثرها جميع الثعبان

الصغار والكبار وشربت جميع

النخيل نرجو انبكون منبوعا بخير

ونازلا بالبركة ولم يزل السحاب

بالحير علية الى الآن وقه الحداطال

الله عمر جلالتكم وأدامكم الله ذخرا

الحادم المملوك أمير أدقو المحمل

سعد بن عبدالرحمی بن عامد

يسرق أن أرفع لجلالتكم اله

ف ليلة السبت الموافق ٨ الجارى

مطلت أمطار غزرة سالت على

ثرها عموم السبر وضواحيه،

أسألاقه أن بجعله غيثامباركا وأن

أمير حوطة السبر

صاحب الجلالة مولاى الملك المعظر

مولاى الليلة وما قبلها عطلت

أمطار غزيرة فيضواحيقر يةمشط

بعم به أوطان المسلمين مولاى .

مولاى جلالة الملك الممظر ــ

الاسلام والمسلمين .

مولاي صاحب الجلالة _

انه خير متبوع بخير .

مرلاي صاحب الجلالة -

سالم اسماعيل

أمير رابغ

جلالتكم مولاى .

بالرد الملكي التالي _

الماوك

محدين عطيشان

مولاى جلالة الملك المظم_ مولاى نبشركم انه فى ليلة السبت الموافق بم الجارى عطلت امطار غزرة وفي الصباح الباكر مدت الأودية وسالت الروضة وجميع سدير نسألانه أن يحمله نازلا بالبركة وأن يديم جلالتكم ذخرا للسلين

عادمكم عبدالله بن محمد الحاضى

جلالة الملك المظر نيشركم بأنه سال سدير سيلا غزيرأ علىاثر مطروارتوت النخيل جمله الله ممر نة على الطاعة .

قاضی سدیر سلیمال بن خزین

جاءنا من سعاده أمير بريدة أن أمطار اغزيرة مطلت ليلة السبت الماضي على بريدة وضواحها مشت على اثرها الشعاب .. وجاءنا من سعادته ايضا أن السيارات القادمة من حايل ذكرت ان السيول تندفق من المدوة الى قرب يريدة ، ومن

البكيرية الى بريدة. كا وصلت سيار ات من الرياض يفيد اصحابها ان السيول تندفق من خشم الملحا الى الطرقان الذوقوالى الطرقان الذي فوق الربيعيين .

وجاءنا من سعادة امير المعقلة ان امطارا غزيرة مطلب لسلة السبت الماضي ٧ الجاري علىمعقلة والثمالة .

كما جاء نا من سعادة امير الجموم ان امطارا غزيرة مطلت على الجموم كما جاء فا من امير المويه ان امطارا غزرة هطلت على المويه وصواحها ليلة السبت الموافق جادى الاولى سالت على اثرها

كا جا. نا في برقيات من انحا. المملكة ان امطارا غزيرة مطلت فيأ بيناليوم السابع واليوم العاشر من الشهر الجارى على كل من الخرج وشقرأ وروضة سدير وثادق والمجمعة والنصيرية سالت على اثرها

وجاءنا أيضا في برقيات من انحاء مختلفة من المملكة أن امطاراً غزيرة هطلت فيما بين اليوم السابع البكر تدييم مكانة سامية بين دول والعاشر من الشهر الجارى على كل مزالمندق وام رضمة ووثيثا ورماح وعرعر وثادق والرس المسانيه والفنون في ظل رائدنا جلالة واللبث سالت على اثرها الشعاب جعلها انه حافلة بالحيروالبركة وعم سالت على اثرها جميع الشماب بها اوطان المسلمين .

عهدالنوروالعلم والمعرف فيظل

ملالة الملك معودالاول تحمدالله على ما او لا فا من نعيم فعهد صاحب الجلالة سعود الأول الذي اضاء السيل بالنور والملم في عصر تنسابق فيه الحضارات فيشتى آفاق المعرفة والامراء فان المراسم الىصدرت بانشاءالجامعةالسعودية ستكفل باذن الهوضع بلادنا في مستوى على فيع ينبغي علينااز نخادذلك اليوم الذى صدرت فيه ثلك المراسيم التيجبانه تكتب بأحرف مزذمب ذلك اليوم الذى يتحققف افتتاح سبيل الد اسة العلية العالية الني تساعدنا على كشف الكنوز والثروات الكامنه فيأر احينا الطيبة والاحاطة بدقائق المعرفة وبنابيسع المحكمة نم ان المادة الأولى من المرسوم رقم ١ تقول تنشأ في علكتنا جامعة تسمى جامعة الملك سعود والمادة الثانية تنص بكون وزير المعارف فيحكومتنا الرئيس الا على للجامعة ها نان المادتان تصميم وعمل واقدام وثقةعلياوهي مبدأ الانطلاق والمرسوم ٢ تنص المادةالاولى: تنشأقى جامعة الملك سمود وكلية الآداب موالمرسوم

٣ المادة الاولى منه تقول تنشأ

في جامعة الملك سعود . كلية

العلوم ، اما المادة الثانية فتقول

ا تدرس الكلية العلوم الآثية :

الطب والكيمياء . والرياضة

والنبات والحيوان والحشرات

وطبقات الارض. والفلك،:

فهل سمعت أيما المواطن

المثالي الكريم اروع وأعذب من هذه النصوص الفياضة بالحياة لقد هتفت من اعباقي عند سماعها بالتهاني ولهذا الجيل الذي سيكرن الطليعة الاولى لها الحظ بالارتوا. من ينابيع تلك العلوم فىمهد الاسلام وينبوع الحضارة وهكذا ونحققت أغلا أمنية ، على بد باني نهضتنا والمحبب الى الذى بدأ سعودنا بيوم ميلاده وتحققت نهضتنا وبناء حضارتها على يده الكرعة في عصر النور ولاشك ان اماني الجيل الذي فاته الركب تتحقق في عصر الذرة وليس بعسير ان تجد خطوات مليكمنا الناجحة شبابا يتسابق في تدكم يس جهوده للدراسة بمختلف الوانها ودرجاتها ملبيا صوت الداعى بالنهوض وليكون كفؤالحل مسنولية النهضة المباركة ومشاركا ببلاده العزيزة الشرق والغرب (مدعما بعليه و عمله من كنوز الحكمة وفنون المعرفة)

> مليكنا العظم. احمد الخيال

حضارته الأصلية جاعلا بلاده

العالم ومساهما في ركب الحصارة

بعلماء بارزين في شي العملوم

...8x_

امرأة فقيرة . . ادى قدمها

اصحت الآرب صيرة

مجلل بالسواد وقد تلم في ردائه مكينة مزالمساكين اللمزق المتسخ الذي يقزز نظر يقذف جهدلو واقعالحياة المرير الراثى اليه عثوانا للفقر _ وقد في مبلع تيار الفقر ، فلايعرف انخذت لها مأوى في دكرالشارع الجتمع عنهم أىشي. . ولاتتكرم أنرد عليه عندما يحنح قرص

احتفلت ثقيقتنا العربية مصر في هذه الايام بذكرى قصرها المبين على القوى الخارجية التي نكتلت ضدها ، وشنت عايها ذلك الدوان الذي هز ضمير الدالم المربي بأسره، فوقف الى

جانب ذلك الشعب الآبي الجني

عليه يعينه ويشجعه ويسأنده في

إلحاق الهزيمة بالغزاة . كانت اياماً خالدة على الزمن ضرب بها الشعب العربي في مصر وفى غير مصر أروع الامثال في التضحية بالنفس والتفيس دفاعا عَنَ الوطن المشترك والذود عن

> وءا هو جدير بالذكر ذلك الدور الهام الذى قامت بهجميع البلادالعربية شعوبا وحكومات في تأييد شقيقتها مصر . فامها ادت و اجها ، كاملاغير منقوص،

بالحرمان والوحدة وقد امتدت يدهانستجدى الالخيروالاحسان ونظرت - جدكل هذا.

العربي وقوته .

وان الدور الأعظم الذي قام به مایکنا المفدی وحکومته المنية والشعب المعودي بحميع طبقاته لا يزال ماثلا فىالاذمان سرا. كان ذلك في تقديم الماعدات المالية او ف الاجراءات الاقتصادية أو في التصيد السياسي الحام .

تحقق بام العروبة وبأيدى العرب غمار هذه الحرب بنفس العزيمة

انحناك بابا للتأيدو المساندة ابا يجب أن ندخل منه جميعاً لقد افيمت في مصر وغيرها من بلاد العروبة مصانع كثيرة؛ نحتاجها هنا وتعودنا على

مَا أَشْمِ العَالَمُ كَاهِ بَعْقِيقَة التَصَامَنُ ۚ فَلَمَاذًا لَا نَسْتُورِهُ مَنْهُ مَا مُعُودُنَا

وقد كان نصر مصر نصراً للعروبة والعرب أجمعين لأنه ان المروبة كلماتخوض الآن

وواجب العروبة والاخوة يقتضينا أن نقف الى جانب الأجزاء المهددة مزوطننا العربي الكبير، نشد أزرها ونساندها لاحراز النصر في هذه الحرب

الوقاية خير من العلاج بقلم الدكتور عمد امين مقيم :-اذ اردت ايها الموطن الدكريم

ان تنى تفسك واطفالك الذين م الملاذ اكبادك ضد مرض ويل بتاك وهو (مرض الجدري) ان نلاحظ النقط الآنية .

١ - ان تبادر بتلقيح نفسك وعائلنك واطفالك في افرب مستشنى او مستوصف وخاصة وان جميع المستشفيات ومستوصفات وزارة الصحة مزودة بلقباح جسديد

(ضد الجدرى) . ٢ ـ بحب ان تلاحظ بان طفلك البالغ من الممر ثلاثه اشهر ليست لديه اية مناعة صد هذا المرض ولذا من الواجب عليك الاسراع فى تلقيحه وهو فى شهره الثالث وای اهمال منك فی اتخاذ مثل هذا الاجراء سيعرضه لخطر وبيل لم

يكن في الحسبان. ٣ ـ اذاكنت قد تلقحت سابقا ولم يصح التلقيح معك ، عليك ان تعيد العملية مرة اخرى حتى تنجح وعلامات النجاح في التلقيح ظهور بشور وحريصلات ثم تثقيح وتتقشر وتجف . . . ع _ اذا كنت قد لقحت طفلك

وصح معه التلقيح عليك ان تعيد التلقيح كل ثلاث سنوات وفي حالة ظهور حالات الجدري . ٥ - لا تنزعج اذاوصل الى طرفك رجال ويدون ان يسدوا اليك خدمة مجانا وبرغبون في تلقيحك وتلقيح اطفالكلان عملية التلقيح لاتضر باية حال من الاحوال بل الضرد كل العمرو ، اذا اصيب احد افراد عائلتك بمرض الجدرى الذى يشوه المنظرهذا اذا لم يفتك المرض بغريسته بمضاعفانه الخطيرة مثل الالنهاب الرتوى بادرايها المواطن العزيز الى اقسرب مستشني او مستوصف حكومي باجراء التلقيح ضد الجدرى وقدم كل مساعدة بمكنة

الشوارع والحارات لاسداء خدمة انسانية نحو الجهور ، وقانا الله شر

عملن المموم أنحسن بن مبدالرحت حلوانی عدم الیها جلبه اثبات تحلسکا اكمامل الهار ارضاويناء الكائنة بمحلة الدامية بجبل قرن المدنمة طيحوش ومساكن سفلية بمنافعها اشترعية المحدردة شرة ملك محبوب وغريا المكة النافذة وبها الباب وشاما ملك محرب ويمنا لك النامذ وطاب حجة المدمكام بذال فكرارله معارضة يتدم الى الحكة في مدة شهر من اربخ نصره

الى اولئك الذين يتجولون في

المحكمة اشرعية بمكة

الامراض .

۲ تمان المعوم ان محد وصالمه ولدى مداقة فتره تقدما اليها جنابها البات عدكمها لكامل الدار ارضاويناء الكائنة يمة شب عاص بجيل الدودان المنتمة طيماكن سفلية بمثافعها الصرعية المحدودة شرة ملك حدين طائني وغريا ملك جبل عبدالعاطي وتمام الحد السكه النير النافذة وبها الباب وعام الحديث حزه ابوكلا وشاماملك ورثة عجد سنطى وبمنساماك حمين طائني وتمام الحد حزه ابوكلا وطلبا حبة استعكام بذاك فسكل مزله معارضة يقدم ال المحكة في منة شهر من تاريخ

٣ تملن المدوم ال-مين بن صالح الطائق عدماليها بطلبادات عاسك لسكامل المار ارضاويناء الكائنة بمعة شعب عامر بجبل السودان المشتمة طيساكن سفلية بمنافعها الصرعية المحدودة شركا ملك احمد خليقه وطربا ملك اسعد حبعب وتمام الحد حزه ابوكلا وشاما ملك حمين طائني المذكور وغام الحد مك عدفاره وعشا ملك ووقة ابراهيم حجازى وتام الحد السكة النبر النافذة وبها الباب وطلب حجة بذالك فسكلمن له ممارضة يدلم الى المحكة ليملة شهر مناويخ نشره "

جريدة البلاد السعودية ١٢-٠-٧٧ -٣ بيع سيارات حكومية قديمة

يعلن ديوان رئاسة مجلس الوزراء عزرغبته في بيع السيارات

١ - أربع سيارات بو نتياك مو ديل ٥٤

٢ - سيارة الدزمو بيل موديل ١٥

٣ - سيارة ماركرى موديل ٥٤

وقد تحدد يوم ٢٩ - ٥ - ٧٧ ؛ موعدا لاجراء المواد المذكور نعلى الراغبين في الشراء الحضور المامقر السيارات المذكورة بعارة باطويل في البغدادية بحدة في الموعد المحدد .

طلب موظف

تعلن التوكيلات الدولية المحـــدودة بجدة بمارة سمو الامير عبداته الفيصل بانها في حاجة الى كانب آلة بحيد استعال الآلة العربية والانجليزية مع فهمه الجيد للغتين العربية والانجليزية ويجيد الاخترال . على شرط أن يكون سعو دى الجنسية أو يحمل أقامة مجددة لمام ١٣٧٧ ؛ وسوف يعطى راتبا مغريا بعد اختباره .

مناقصة تأمين ورق برشمان

تملن المدرية العامة لمصلحة البرق والبريد والهاتف عن حاجتما لتأمين ماثتي الف ورقة برشهان ابيض بالمناقصة فعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة ان يتقدم بعطائه داخل ظرف مختوم باسم مدير عام المصلحة وسيكون آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاحدالموافق ١٦ - ٥ - ٣٧٧ .

دار التوليد

فى سنشفى عدة الجريد للدكتور خالد اوريس

يسر ادارة مستشني جـدة الجديد ان تسترعي انظار الجمهـور الكريم المدار التوليد المحدثة فىالمستشنى والمجهزة باحدث الاجهزة والمستوفية جميع الشروط الصحية يقوم عليها قابلات اخصائيات تحت اشراف الدكتور خالد ادريس نفسه .

تمديد فتح مظاريف

مناقصة توريد مواسير الكيسن للآبار

تعلن وزارة الزراعة بأنها قدمددت موعد فتح مظاريف ثوريد مواسير الكيسن الآبار الى ١٠ - ٦ - ٧٧ ه بدلا من ١٥-٥-٧٧ وذلك بناء علىطلب بعض الموردين حتى يتسنى لهم الاشتراك في هذه المناقصة وعلى جميع من تسلم نسخ هذه المواصفات مراعاة هذا المعاد الآخير .

هـــبرج..!

تدبير من أعظم المراكز التجارية أهمية في المانيا الغربية .. كما الها ميناء التصدير الرئيسي لجبيع الصادرات الألمانية . . اذ تبحر منها يوميا بواخر اكثر من ٢٠٠ خط ملاحة الى مختلف مو اني العالم محلة بمختلف البضائع العامة و الآلات الثقيلة. وراردات المملكة العربية السعودية من مختلف البضائع الألمانية تصل ميناء جدة على بواخر قادمة من مينا. همبرج. والمستورد السعودي الكريم يهمه قبل كل شيء المسائل

١) سرعة شحن البضاعة المطلوبة . ٢) ضمان شحر بضاعته على باخرة من الدرجة الاولى . ٣) الدقة في تنفيذ شحن البضاعة وعدم تعرضها للكسر أو

> التلف أثناء عملة الشحن ... كل ذلك تضمنه لكم

HANS R. LUER
INTERNATIONALE SPEDITION
HAMBURO 11; HOLZBRUCKE 2. الحبراء في فن الشحن منذ اكثر من ٥٠ عاما ..والاصدقاء لمظم تجار ومؤسسات المملكة العربية السعودية .. اتصلوا بهم من الآن وكلفوا عملاءكم في المانيا ليعهدوا

اليهم بشحن بضائمكم فتضمنوا بذلك: _ ١) سرعة الشحن

٧) بواخر من الدرجة الأولى دائما . . ٣) الدِقة في تنفيذ الشحن والمحافظة على سلامة البضاعة . __امن العربي

استيراده من الحارج؟ ان في استيرادنا منهمساندة فعالة لنتجيه داخل ارض العروبة ، يشد من أزرها ؛ ويزيد في قوتها. وهو م ناحبة أخرى عمل يحفظ ثروة العرب في بلاد العرب. اتنا نهيب بقادة الفكر بيننا

وندعو رجال الاعمال فر بلادنا والالنفات الى هذا الواجب الذي تمليه علينا وطنيتنا وعروبتنا . اما حكومتنا الواعية فانها بتوجيه من عاهلنا المعظم العربي الاولوالزعمالاكبر قد قامت بواجها في هذه الناحية خيرقيام

وما أغاقية البترول والانفاقية الاقتصادية إلا مظهر من مظاه هذه اساندة الواجبة واننا لندعو الله القدر أن يحفظ لنا وللعرب مليكنا المحبوب ويمد في عمره ليتابع جهوده العظيمة الموفقة التي يبذلها لخير العرب أجم بين

وحينها نستورد من بلادنا الاخرى ما نحتاجه فاننا لر. نكون قد قنا باكثر ما محتمه علينا الواجب. .واجب العروبة والآخوة . ونكون قد ترسمنا في ذلك خطأ حكومتنا العاملة وعلى رأسها مليكنا المفدى . . والناس على دين ملوكمهم .

أحمدعياس





مطابخ وافران كهرباشية من كافة المقاسات



كه ياشية من أجام مخلفة

جهاز لحفظ الماكولات مثلجة وسلمة وطارجة

اجهاد لتبريد الماء

ثلجة للتأزل والمكاتب

يوسف السباعي

مدأت كتابة القصة ؛ وانا في المدارس الثانوية ، بعد أن تشبعت بما قرأت بما ترجمه ابي عن كيار كتاب القصة في الغرب واذكر انني كنت عنازا في كتابة موضوعات الانشاء في دروس اللغة العربية وكنت أحضل موضوعاتي على الطلبة

هذه الفترة التي بدأت فياالكتابة بعنوان، تبتيدا أبي لمبوتب، وقد خيل إلى أنها جيدة ؛ ولم كتابة القصة .. وكانت تدور الواحات؛ وكان المعتاد أن موضوعات القصةالتي يكتب فيها أمثالي لا تتجاوز عاقبة الكسل او حب ابنة الجيران ١ . وقد حفظت القصة معي، حتى ذهبت أزور جارى في الدراسة في ذلك الوقت ، فقراتها عليه ووجدت في عنه دهشة ، وقال لي انها قصة عتازة ؛ واثني بجب أن أحاول نشرها ، وكنت في ذلك الوقت في السنة الرابعة الثانوية وكانت اكثر الجلات الادبية انتشارا وأجملها رونقا واخصيرا مادة ؛ مي رجلتي ، التي كان صدرها الاستاذ أحمد الصاوى عد ؛ وكان يكتب فيها الدكتور طه حسين والاستباذ توفيـق الحكم وغيرهما من مشاهير الكتاب فانجهت اليها رأساً كأى كانب كير ، وسلم القصة وبهد بضعة اشهر وجدتها منشورة في في الفهرست : (بقـلم يوسف السباعي) . . أحسست يومها أن احدى هذه الجوائز كانت وكان عشرة جنهات؛ والاجر النشاط الادبي، ولم يسلم لها بعد بغبطة شديدة؛ وبدأت بعد ذلك كتابا أهداه الى مدرس اللغة الثاني كان من دار . المصرى ، ؛ بالتقدير الذي تستحقه الحين استشعر الثقة في نفسي، العربية ، وكتب لي على صفحته وقد بعث لهم بحرعة قصص و دهي أنتي لم اتقاض عنها وأرسل ما اكتب الى الصحف فنشرت لي مجلة والامام التي تلدذا حدان احسان، ومازلت جنيها؛ ولكن الجموعة راجت ١٩٣٦ و ١٩٣٩ ماتة أفسوصة الاعمى ، ثم قشرت لى و الجسلة الجديدة ، التي كان يصدرها وفوق الانواء، مأخوذة من مجلة مدرسة شير الثانوية ؛ الى كنت أتولى تحريرها من الألف الى

> وبعدذلك انهمكت فىالدراسة بكلية أركان الحرب ؛ وعندما تخرجت فيها سنة ١٩٤٤، بدأت مرة أخرى أعاود الكتابة ، وكتبت في مجلة وآخر خبر ، ؛ ودمسامرات الجيب، و دجريدة الكتلة ، ؛ ثم مضيت في حياني الأدية حتى الآن ...

احسان عبد القدوس

المسرحية قصصا وأزجالا ... القصص العالمي؛ فقرأت لاوسكار واكبر أجر؛ ولكنني قررت العربي الكلاسيكي .. وقد تمود أن يضمني أمامه على وايلد، وبر تاردشو، وتشيكوف في هذا العام أن ارفع بمن قصصي هذا عن الاقصوصة . أما عنها الثناء ، لان أحب زمان كان

كتاب القصة يروون قصصهم

هذا موضوع طريف، هو , قطة كتاب القصة , وقد نشرته احدى الجلات المصرية ، بعد أن حصلت من كتاب حسن الزيات ، عن قصة نشرت القصة أنفسهم وبأقلامهم عن قصصهم ، وقدآ ثرنا نشره لنشرك قرا. , البلاد السعودية ، في الوقوف على قصص أصحاب القصص والاطلاع على ماقيه من طرائف ومعلومات.

كأنما يستوحني فيما يكتبه . . . الواقعية لـكبار الكتاب قصى والطريق المسدود، وأبانت على الاستاذ سلامة موســـى اليهالزيات ثلاثة جنهات بومعها وكنت انظر الى والدى وهو المصربين كتوفيق الحسكم وطه بهذا الثمن ،كاد يفسى عليه بورغم متشجمًا بنبل خلقه ؛ فردها الى كلَّة قال فها : . أرجو أن تقبلها يكتب باعجاب شديد ، ونشأت حسين ولكني رغم ذلك لم انتج ذلك ؛ فلم أوافق على التنازل عن وهو يقول . لايمكن أن تصلح هرس اللغة العربيــة يقرأ وأنا أعتقد أنالكتابة لابدوأن شيئا في هذه الفترة الا الخطابات قرش واحد، لان عبد الوهاب للنشر .. ولكن عندك استعدادا تكون شيئا لديدًا ، يشغل وقت الغرامية النيكت اكتبها باسهاب مليونير ، جمع ملابينه مر. _ فحاول مرة أخرى ، . وحاولت واذكر انى كنيت قصة في والدي الى هذا الحد . ولاأدرى فتنال نجاحا كبيرا وتصل الى السينها ، ومن حق السينها عليه مرة أخرى فتلقيت نفس الجواب؛ متى أمكت القلم لاقلد والدى اهدافها بسرعة . ولما تخرجت أن يرفع من مستواها ؛ وأن وفي الثالثة وفقت، وكنت وهو يكتب؛ ولكني أذكر فالجامعة وبمات احترف الكتابة يدفع فيها اكثر موارده . . أنى كتبت أول قصة وأنا في لم اتأثر في كـــتاباتي بماقرأته اكن قد جريت فيها على النمط العاشرة من عمرى . . وكانت الاوسكار والمد وبرنارد شو بل الذي كان بحرى عليه تلديد بحاول رواية أو قصة مسرحية ؛ تدور تأثرت بكستابات الاستاذ محمد أول اقصوصة الفتها لم يطلع وصدرت في سنه ١٩٣٩ كعدد كانت ألذمبلغ وصلني ف حياتي.. حوادثها في المدرسة ؛ وقد قت التاجي . . . فبدأت اكتب هذا عليها أحد سواى . وتلتها حول ، مرابي ، في احسدى بتعثيل هذه المسرحية مع أوّلاد النوع من القصص الذي يشبه الحتة وبناتها و واختصت نفسي مذكر الى الشخصية ٠٠٠ مُصفت بدور المخرج والبطل الى جانب ذرعا بهذاالنوع الذي لم اجدنفسي قياى بالتأليف ؛ وكتبت بعد فيه، فقررت ان امتنع عن كتابة هذا عدة قصص مسرحية ، كنت القصة والادب ، وأن أتفرغ النفسد والفلسفة منذ التحاق أقوم بتمثيلها أيضا مع أولاد للكتابات السياسية . ٠٠

بالجامعة المصرية سنة ١٩٣٠، الحتة ؛ الى أن حدث مرة أنني وبمرور الوقت أستطعت أن ولكنني لمأه كمر وُ نشر اقصوصة كنت أقوم بتمثيل دورى ؛ اكونشخصيني كصاحب أسلوب الا في عام ١٩٣٦ على ما أذكر وكان يقتضي أنأتظاهر بالبكاء؛ ليس فيه أثر لشخصية أخرى وقد أرسلتها الى الأستاذ سلامة فاذا أن أبكي فملا ؛ وانخرط عن قرأت لم .. وعندما أحسست موسى الذي كان يفسح لمقالاتي فالبكاء حتى أصبت بشبه تشنبه بذلك ؛ بدأت اكتب القصة ؛ الجلة الجديدة الشهرية ، فتفضل فكان هذا آخر عهدى بكتابة واهتم بكتابتها اهتهاى بمقالاتي بنشــــــــرها في الجيلة الجديدة القصة السرحية والتمثيل ؛ اذأني السياسية . . وأما اعتقد أن أول الاسبوعية ؛ كان عنوا بها ملوك أصبحت أعاف أن أمثل ؛ حتى قصة كتبتها تصلح للقراءة مي قصة تحت الأرض ، ؛ وكانت تحكى لاأصاب بهذه النوبة مرة أخرى «النظارة السودان أما ماسبق هذه حياة جامعة أعقاب بحائر بولعل وكنت في ذلك الحين في الثانية القصه عا ذئه لي نقد كان بجرد الاستاذ سلامة تسامح في نشرها عشرة من عرى ؛ ولا أذكر محاولات لا أعتبرها محاولات على سبيل التشجيع أو المجاملة أني حارك كتابة القصة بعدد ناجحة .. أنشرها في الصحف لأحد محرري مجلته الشهرية ، ذلك لسنوات عديدة .. ولكني التي اعمل بها ؛ ولا أتناول عليها وقد سعدت بنشر هاسعادة كبدى؛ عرفت بين زملا في الطلبة باجادتي أجراً خاصا ، بل كانت تعتبر اذأنها حققت لي أملا طالما للموضوعات الانشائية، وكنت ضمن العمل المطلوب مني في أماته، رغرشكي وترددي-حياله، المجلة ؛ ووجدت اسمى موجوداً أمال دائماً جوائز الانشاء في الجريدة؛ أما أول أجر عنقصة وهوأن اكُون قصاصاً ؛ وكالت المدارس التي أدخلها . . وأذكر فقد تقاضيته من ، دار الهلال ، القصةوقنذاكممدودة على هامش عواستي . .

الاولى: , أرجو أن يحسن كل ، باشع الحب، ؛ فدفعوا الى ٧٥ أجراً . وقد نشرت فيابين عامى .. وكُنت في الحامسة عشرة أما عن قصصي في السينها؛ الاولى لي حديثًا فلاحظت عليها: ق.د دخلت تاريخ الادب... فأنا أتناول عنها اجرا ثابتا قدره أولا _ أن فكرتها من النبع وخلت على الشائعات بعد ذلك

ولم أعاود محاولة كتابة القصة الف جنيه ؛ تما لحق الاحراج الذي استمدت منه أفكار القصص في النكلية أني ادب ... هذه الاعندما دخلت الجامعية ، في السينيا فقط ، دون الاشتراك و الروايات التي الفتها بعد ذلك الشاتعات التي لازمتني حتى الآن بعض رواياتي اظل أسائل نفسي فكتب قصة أو قصتين ؛ كت فكتابة السيناديو أو الحواد ، ثانيا _ انها عولجت بطريقة ولا أدرى ان كان شائعات بعدا تهائها: دوأيز قصتي اذن؟، ٠٠ أحادل فيها تقليد الاستاذ محود ولكني في قضي ﴿ أَنْ عَرَى ٢٠ تجعلها أقرب الى الحكاية منها الى طالحة أومظلومة . . . وبعدذلك كامل المحامى؛ ولكنني اقتنت تنازلت ٥٠٠ جنيه مبع أنى الاقصوصة الفنية سريماً بأن ماكنت اكتبه كان تناوك ألفا عن والله ممنا ، ثالثا – ان أساويها تقليدى الداسة ؛ نشرت لى قصة فى أذكر شعورى عندما قرأت اسمى قصصا سيفا ؛ فامتنعت عرب و و لا أنام ، و و وأيام الظلم ، بعكس نزوع الذوق الذي كان جلة الرسالة اسمها والمعلم لوقا ،؛

نجيب محفوظ

اقاصص كثيرة مر وحي العطلات المدرسية الصيفية لم

عاص من أعداد الجلة الجديدة

او سف جو هر

. . وأول ما كتبت كانت بحموعة

أفكر في عرضها على أحد . زلت بافعاغض الأهاب ، لم اتخط وكنت أنشر مقالات في قصص دو نتها بخطي في دفترين ؛ كثيراً ؛ وقال لى انه يجب علي أن أزك الحق وأعل مواهب الأديب . . وظلف أنني أدب كبر حقا ؛

وان الصحافة سوف تخمس خسارة فادحة اذا لم أعمل بها ، وهالني ذلك ۽ فذهبت الىوالدي وقصصت عليه أمرى منفعلا ؛ ولکنه ثار فی وجهی ؛ وأوشك

منثوراً ؛ كنت أسير دائما وفي وشرحت له جميع معلوما تى عن المقالة الادبية أو القصة ثمنا ؛ وكان أستاذنا عطية الابراشي ، . . وداومت على كتابة القصة لاكتب الشعر المنثور كلما هبط ويبدو أنه اقتنع فطلب قوائم تعرض علي اليوم ٢٥ جنبها ذات يوم بمدكا بالسياســــة دائم السخط على نفسي الذلك. التوزيسع ۽ وعندما تئبت من عنا للاقصوصة ؛ ولكن بعدأنُ الاسبوعية ؛ وقد طلب مني أن لان القصة السينهائية لانوصلني واذكر أن أول ما نشر لى صدق قولى ؛ دفع لى مائة جنيه أغلقنا دكان الاقاصيص منذعام الله مكانه في الفصل ؛ واقرأ للنتيجة التي كنت أحسها في قصصى فالصحف كانت قطعة من الشعر أخرى ، فأصبح المجموع الكلي ١٩٤٠ ، فسيحان مقسم الحظوظ! القصة للوملاء ؛ فكان هذا تشجيعا الصحفية . . فني السينها بحسد

كان والدي يكتب روايانه الكتابة وبدأت لاول مرة أقرأ وكان هذا آخر أجر تناولته سائدا تلك الآيام نحوالا سلوب وكافحته هذه أول قسة بالمغي

الحقيق تنشر لي ، وقد تقاضيت

أما أول اجر فعلى حصلت عليه، فقد كان من الاستاذ احمد لى فى مجلة والرواية ، كنت دخلت مها في مسابقة أيضا ؛ واسمها والقبلة عند الغديره؛ وقد أرسل لان هذا ماندفعه لكار الكتاب، قاتعشت لهذا التقدر . . و بعد ذلك كانت أول مجلة تدفع للكتاب هي و الثقافة ، ، فظلك أنشريها قصصى تباعا وأثناول عن كل قدمت اليه قصة تاريخية أسيتها منها جنسها . . و بالرغم من أنني وحكمة خوفو، فوافق على نشرها كنت عاميا في ذلك الوقت ؛ بدتنير اسماالي وعبث الاقدار، فاعترف بأن تلك الجنبات

وتدرجت في حرفة الادب .. فاتصل بي الاستاذ مصطنى بدأت كتابة القصة وأناما أمين ، وطلب مني الكتابة لاخر ساعة ، وكانت هذه بداية مد السنة الاولى بكلية الحقوق الاحتراف ؛ وظللت أعل معاميا بعض الوقت ؛ عا أفادني فائدة عظمة فرسم شخصيات قصصى، وذهبت ما لأديب ذائع الصيت لاحتكاكي بشخصيات كثيرة من هو الاستاذ عمد لطني جمة ؛ اصحاب القضايا ۽ ويين محاكم وعرضتهاعليه ؛ فلما قرأها أعجب أجنامات والاحوال الشخصية وغيرها . . كانت نماذج منوعة من البشر علمتني الألمام بطبائه بالصحافة ، لاتي أغم بكل الناس ؛ والمحامى دائما يرى في ملفات القضايا مالايراد غيره على وكر المؤسوع في رأسي؛ صفحات الحياة ...

وقضيت مدة في صراع بين عملي كمحام وحرفة الادب ؛ الى أن جنحت ناحية الادب وعملت

وأثنا. اشتغالى بالمحاماة في

طنطاحتي عام ١٩٤٢ ، أرسل أن يضربني ، فردن ذلك الى عقلي الى استوديو مصر لاعد قصة بعض الوقت ! حسني اكملت للسينها، وكنت وقنها كاتبا والمضحك أنه نشرت لى معروفا من كتاب آخر ساعة .. اثنتان من تلك القصص في جريدة وكما تغلبت القصة على المحاماة ؛ والسياسة الاسبوعية ، في ذلك جوني تيار السينها ، وتغلبت الوقت ، احداهما باسم دفر سالة ، الكتابة للسينا على الكتابة والاخسري، حينها مات، العجف. وقد تفاضيت عرأول كان يصديها المرحوم الشاعر أذكر هذا الكلمه وأوتر بها .. كثيرا؛ حتى وصلت مبيعاتها الى أو يزيد دون مقابل ولم فكن والمفاجأة الني حدثت لى عندتذ قصة سينهائية مبلسغ ٢٥٠ جنها أحمد زكى ابو شادى قصة دموع ولكني كنت اكتب شعراً ٤٧ الف ندخة ، فدت الى الناشر تصور في تلك الآيام أن لنشر انني كنت في اعدادي الحقوق . . وآخر قصة حوالي الالف جبى مفدكرة صغيرة وقلم النظريات الرأسمالية والاشتراكية ومن عجب أن بعض الصحف يدرس لنا الادب العربي فوجدته السينهائية حتى الآن بالرغم مزأني للشور بعنوان وأخيرا وجدها، ١٧٥ جنها . . ولقدعاودت قراءةالاقصوصة لطيفا منه ، جعلني أشعر بأنني الكانب فرقا كبيرا بين الاصل وبين التفيذعلى الشاشة لدرجة . أنى عندما أذهب أحيانا لمشاهدة

وانني بالرغم بما وصلت اليه بسنة تقريباً ؛ وكنا في الاجازة الآن في عالم القصة ، مازلت وأناظفل فالخانسة من عرى، ثمر بدأت اقرا الفصص المحليمة طلب من الاستاذ محدعبد الوهاب أنصدقت ذاكرتي وقدعرضها ارستقراطيا ؛ يتغذى بالهواء .. الرسالة أسبوعيا حتى اعتر على ١٠٠ ظللت كلما سرت خطوتين ﴿ لها بقيه ۗ ﴾

صدى العقيق

هذا صداها وهذا لحنها الشادى يطوى الاثير بأحلام الهوى الصادى ووسم الفرصة الكرى وقدغرت اضواؤها كل قلبق مى الوادى هذامداها صدى الابحاد فى بلد حتى الصخور بها اطياف امجاد مثى بها موكب التاريخ منتشيا جذلان يهتف في بشر واسعاد مطأطئا في ذراما البيض هامته لموكب من اهازيج وأعياد طوى البسيطة ووى كل ظامئة من الورود و وعي السوسن الثادى مفجراً في الصحاري من منابعه ما تستحيل به واحات انشاد مناصداها صدى ابجادها انطلقت الحانه من جديد دون ميعاد فرددت طيبة احلى ملاحنهما وهومت فبالشعاع الرائح الغادى وعاد سام ما شدو بما حلت ضلوعه من هوى كالثار وقاد هذا صداها تعالى اليوم منطلقا عبر الاثير وهذا شعبها الفادى أمسى بجهد سعود العرب متشحا وشاح عز ود الكأثد العادى وسار بالشِمب للملياء فأقربت على يديه الامانى بمسـد تبعاد وقاد هذا الشياب الحر نحو غد حرا تنزه عن ذل وأصف اد محدهاشم رشيد

ماكياج كامل في دقيقة واحدة بفضل باتا كريم

Anden's

اليزاث آردن الماكلج + كريم + بوددة في علية وحدة

الوكيل حسين بكرى قزاز باب الزيادة ـ بمكة

المحكمة الشرعمة عكت

١- على المموم أن عبدالمعلى بزخليل الرواس تقدم المها بطلبه اثبات عُلمك لرحن المباط عدراجها بطلبه اعبات عليك لكامل الدار ارضا ويناء السكافنة عطة المحامل الهاو اوضا وبناء الكائنة يملة المفلة بالكدوه المصلة طياساكن سفلية عنافعها الشرمية المحدودة شرفا المنة بالكدوة الدعة المتملة على الرحبة المثاركة بينحذا المعدد وين يعاوب ماكن سفلية عنافها الشرعية المعدودة أبن محارداس وين حواء بلت صدالؤمن شرقا السكة النافذة وبها الباب وفريا وبها الباب وواجهة الدار وهربا الكة المكة التافذة وبهاالباب الثاني وشاما. لك النافذة وبها باب ايضا وواجهــة ثانية بسن فازى وتمام الحدمنه ملك كفيل وشاما الممر الوصل ال الرحبة العبرقية لدين خباط وعنا ملك ورثة نورغازى المفتركة بن اللذكورين جاليه وبه واجهة وطلب حجة استحكام بقاك فسكاحزله اخرى وعنا الدار ملك ما الجليل البعالي وهارضة يتقدم الى الحدكمة قرمدة شهر ألمقل وطلب حجة استعكام بذلك بفكل مزله معارضة يتقدم الىالح مكة في مدة

٧- تمان العموم ان احد عل ميمنده شهر من تاريخ لشره .

. S.E.C. خبح شركة منال البكذيك بانجلزا مرادع كهربائية نعن بكل جاجر، فنهاما يصلح للمائق، الحائط، البقف وفيرذلك مدالاغراض وتتنيز بأنخعا رفيع التصمير والانتاج مما يجعلها جديرة بالثيرة العظية التي نعيف بهامنجان الم شركة مهزال اليكتريك لوصلاالوجيدون فحالملكة العرسية السعودية كمنتمات شركة الكهواد الأعليزة مزال الكذبك كوميان ليمنداؤف انخلاند،

على أول قصة اللعلمارة قاءوكنت قصني، وحين وجدتها قدنشرت أعود لقراءة الاستسم تحت في طنطا وقنتذ . • وبالرغم من مذيلة باسمي ، دفعت فيها بسخاء، والفانوس، التالي من جديد، ولم أن الميزانية لم نكن تسمح بشراء وأسرعت لاقرب وفانوس، لكي أنم ليلتها . . . بعد أن أصبحت مقعد؛ قبل أن يكتب كل مساء الى آخر الكتاب العالميين الم ألف وخسمائة جنيه؛ وعندما أولدواية الفتها فكانت فر١٩٣٦ أدبا ثريا، والاديب يعتبر رجلا المجلات؛ فقد كت أشرى اقرأ اسمى ،بقلم يوسف جوهر، الفارس المجلى . .

ال

خ

فان

من